

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Stefano Ledda



☎ 3463675356

✉ steledda94@gmail.com

Sesso Maschio | **Data di nascita** 25/05/1994 | **Nazionalità** Italiana

FORMAZIONE

2015/2016 - Borsa di studio annuale per il corso pre-professionale "KAOS Professione Danza" diretto da R.Sartori e K.Bozza a Firenze.

2005..2014 - Formazione nella danza classica, modern jazz, contemporanea presso l'"ABC Danza Porto Torres" diretta da G.Perantoni.

2011 - Partecipazione all'evento "Effetto Venezia" sotto la direzione artistica di A.Bigonzetti e R.Furlan.

2011 - Borsa di studio di 2 settimane con l'"Ajkun Ballet Theatre" durante il Festival "Dance in Italy" a F.Ligure (SV).

2010 - Borsa di studio di una settimana presso il "Balletto di Toscana" a Firenze.

2009 - Borsa di studio di una settimana presso l'Accademia del Maestro B.Cieza a Bruxelles.

2008 - Progetto "Un'isola in festival" con lo spettacolo "Coppelia".

2004 - Attore nell'opera "Madame Butterfly" di G.Puccini nel ruolo del figlio di Cho Cho-San durante la stagione lirica curata dall'Ente Concerti "Marialisa De Carolis", Sassari.

2003 - Attore nell'opera "Medea" di L.Cherubini nel ruolo del figlio di Medea durante la stagione lirica curata dall'Ente Concerti "Marialisa De Carolis", Sassari.

CONCORSI

2018 - I° classificato categoria "Solisti Senior" sez. Contemporaneo al concorso "AutunnoinDanza" Mantova.

2016 - II° classificato categoria "Composizione coreografica" al "Concorso Internazionale di Danza EXPRESSION".

2013 - II° classificato categoria "Composizione coreografica" alla "Vetrina coreografica città di Olbia".

2012 - Partecipazione alle Semifinali nella categoria Over 14 gruppi classico e Over 14 gruppi contemporaneo al Concorso "Danzasi Non solo jazz" Roma.

2012 - I° classificato categoria 16/OL classico Solista alla X edizione del "Gran Premio della Danza" Mogoro.

2011 - I° classificato categoria B "Assoli" contemporaneo e II° classificato "Composizione coreografica" Gruppi contemporaneo al "Concorso Internazionale DanzaEuropa 2011 XXI edizione" a Milano Marittima.

2010 - Partecipazione nella categoria seniores contemporaneo "Assoli" al concorso "Tripudium Ballet" Milano.

2010 - Finalista nella categoria seniores classico "Assoli" al "Concorso Danzasi Non solo Jazz" Roma.

2010 - Partecipazione nella categoria seniores classico "Assoli" e "Composizione coreografica" Gruppi contemporaneo. alla "Settimana internazionale della danza" città di Spoleto.

2009 - Finalista nella sezione "Composizione coreografica" "Settimana internazionale della danza" città di Spoleto.

2009 - I° classificato categoria juniores classico "Passo a due" e II° classificato categoria juniores modern jazz "Composizione coreografica" alla "Vetrina coreografica città di Olbia".

2008 - I° classificato nella categoria jazz "Composizione coreografica" al concorso "Purosangue New Talent" a Milano, con Luciana Savignano come presidente di giuria.

2008 - II° classificato nella categoria juniores classico "Settimana internazionale della danza" città di Cagliari.

2006 - I° classificato categoria juniores classico "Composizione coreografica" "Vetrina coreografica città di Olbia".

2005 - I° classificato categoria juniores classico "Assoli" "Vetrina coreografica città di Olbia".

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Danzatore

2024 - Danzatore nella nuova produzione KAOS Balletto di Firenze "G - La ragazza con l'orecchina di perla", coreografie di Francesco Mangiapane.

2024 - Danzatore nel cortometraggio "Anna, Fiore della Shoah" con la regia di Tony Lofaro, presso il Teatro Arcimboldi Milano.

2022 - Danzatore nella nuova produzione "Drop" della compagnia "XL Dance Company", diretta da Laura Matano.

2021 - Danzatore nello spettacolo "Sindrome da Web", coreografie di Tony Lofaro, presentato in anteprima all'interno della rassegna "Estate Sforzesca 2021" al Castello Sforzesco di Milano. Una produzione Teatro Oscar DanzaTeatro.

2021 - Danzatore nel Corpo di Ballo del Teatro Lirico di Cagliari nel nuovo allestimento dell'opera-ballo "Le Villi" di G. Puccini. Regia di Renato Bonajuto e coreografie di Luigia Frattaroli.

2019 - Partecipa a Roma come danzatore alle riprese del film "Divine - La fidanzata dell'altro (The Big Other)", regia di Jan Schomburg e coreografie di Diego Tortelli, una produzione X-Filme Creative Pool e Madeleine Srl.

2019 - Tirocinio settimanale presso "Delattre Dance Company", diretta da S.Delattre a Mainz (Germania).

2019 - Tirocinio settimanale presso "Theater Trier", diretto da R.Scafati a Trier (Germania).

a.a. 2016-2017 / a.a. 2017-2018 - Entra nell'organico stabile della Compagnia "KAOS Balletto di Firenze" andando in scena con la nuova produzione "Cenerentola" e "Il Mago di Oz".

2017 - Ospite al "I° Gala di Danza Città di Saubadia" ideato da Andrè De la Roche ed Ilir Shaqiri.

2017 - Ospite all'evento "Gran Gala Summer School" a Porto Torres (SS).

2016 - Inizia il tirocinio al "KAOS Balletto di Firenze" partecipando allo spettacolo "Don't Cry".

Insegnante

2017..ad oggi - Insegnante di danza contemporanea presso "ABC Danza", "DEM Club", "Studio Culturale Campidanza", "Accademia OpusDanza Prato", "Eukalos Dance" e collaborazioni occasionali con altre scuole di danza delle province di Firenze e Lucca.

2024 - III° classificato categoria "Gruppi Junior Contemporaneo" al "Concorso Coreografico Montecatini Danza".

2022 - I° classificato categoria "Gruppi Contemporaneo Open" al concorso "Insieme per la Danza" a Cagliari.

2022 - II° classificato categoria "Gruppi Senior Modern and Contemporary" al "World Dance Award" a Como.

2021 - I° classificato categoria "Gruppi Senior" sez. Contemporaneo al "Concorso Coreografico Montecatini Danza".